

CURRICOLO VERTICALE

I.C. di Borgonuovo

INDICE

INTRODUZIONE
CURRICOLO VERTICALE D'ITALIANO
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO DI FRANCESE
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA
Scuola dell'infanzia

Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 3^ della scuola primaria
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO DI STRUMENTO MUSICALE
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado
CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA
Scuola dell'infanzia
Al termine della classe 5^ della scuola primaria
Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

Scuola dell'infanzia

Al termine della classe 3^ della scuola primaria

Al termine della classe 5^ della scuola primaria

Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado

CURRICOLO VERTICALE DI ATTIVITA' ALTERNATIVA

Scuola dell'infanzia

Al termine della classe 5^ della scuola primaria

Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Scuola dell'infanzia

Al termine della classe 5^ della scuola primaria

Al termine della classe 3^ della scuola secondaria di I grado

CURRICOLO VERTICALE IC di BORGONUOVO

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Il curricolo verticale per le discipline dell'Istituto Comprensivo di Borgonuovo si articola principalmente su tre concetti chiave:

- **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**: tratte dalla *Raccomandazione del Consiglio dell'U.E.* (2018), che fungono da base per un apprendimento permanente e che rendono l'individuo in grado di comprendere argomenti, di applicare conoscenze per ottenere risultati e di agire e reagire in contesti e situazioni non note;
- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** "*rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo*"[1];
- **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** "*individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Sono utilizzati dalle scuole e dai docenti [...] con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative*"[2].

Il docente indicherà dettagliatamente nella sua progettazione annuale i contenuti, le conoscenze e le abilità che intende affrontare per raggiungere i traguardi e per sviluppare le competenze indicate nel presente documento.
In questo modo, ogni insegnante potrà liberamente scegliere le esperienze di apprendimento più significative, le scelte didattiche più efficaci, le metodologie più idonee, in un'ottica interdisciplinare.

[1] *Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012*
[2] *ivi*

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- - Il bambino ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; - - - - - - - - - - - - - - -	I discorsi e le parole. (Ascolto e parlato) (Acquisizione ed espansione del	-Ascoltare un racconto e rappresentarlo graficamente; - mantenere l'attenzione per tempi via via più prolungati; - ascoltare racconti e comprenderne l'ordine logico-temporale; - individuare i personaggi principali, spazi e tempi della vicenda; - suddividere il testo in sequenze narrative: inizio, svolgimento, fine; -manipolare gli elementi del testo, modificandoli (variazione del contesto, dei personaggi, del finale, …); - verbalizzare esperienze personali utilizzando linguaggio consono;

- - sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; - usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; - - - - sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati; - ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia; - si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	lessico ricettivo e produttivo) (Scrittura)	- esprimere i propri bisogni e stati emotivi in modo adeguato al contesto; - arricchire il lessico e l'articolazione della frase; - pronuncia correttamente i vocaboli e le frasi; - chiedere spiegazioni allorquando non comprende il significato delle parole "difficili" e formulare ipotesi sui significati; - utilizzare i nuovi vocaboli in contesti diversi, dimostrando di averne compreso il significato; - memorizzare e ripetere filastrocche e canzoni; - riconoscere rime; - giocare con la lingua (rime, giochi di parole, allitterazioni, scioglilingua, *non-sense*…); - avvicinarsi alla comprensione di un testo attraverso il linguaggio corporeo (musica, danza, mimo, …) e visivo (lettura delle immagini);

		- produrre scritture spontanee; - produce elaborati a partire da un testo dato (illustrazioni, registrazioni vocali,..) e li utilizza per creare un racconto multimediale originale con l'ausilio delle nuove tecnologie (LIM).
- Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini; - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;	Il sé e l'altro.	- Rispettare le regole e i turni della conversazione di gruppo; - mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazione comunicative; - formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo; - sostenere il dialogo con valide argomentazioni; - comprendere il punti di vista dei coetanei in una conversazione di gruppo.
- Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Immagini, suoni, colori.	- Identificare ed eseguire consegne relativamente a varie attività; -rappresentare e rielaborare le storie attraverso il linguaggio grafico, pittorico,plastico, drammatico, gestuale, sonoro, musicale); - produrre elaborati a partire da un testo dato (illustrazioni, registrazioni vocali, …) e li utilizza per

		creare un racconto multimediale originale con l'ausilio delle nuove tecnologie (LIM).

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolto e parlato.	- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola; - comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; - ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta; - comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta;

		- raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta; - ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - utilizza abilità funzionali allo studio; - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	Lettura.	- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa; - prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; - comprendere il significato di parole non note in base al testo; - leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni; - comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago;

		- leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale; - leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.	Scrittura.	-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura; - scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia; - produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare); - comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole;

		- ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura; - usare in modo appropriato le parole man mano apprese; - effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; - è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.); - riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari); - prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - - ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolto e parlato.	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; - comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...); - formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto; - comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche;

		- cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente; - raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi; - organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
- - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; - - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;	Lettura.	- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce; - usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione; - sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;

- legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.		- leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere; - ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.); - seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento; - leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; - leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
- - Scrive testi corretti nell'ortografia,	Scrittura.	- Raccogliere le idee, organizzarle per punti,

chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.		pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza; - produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; - scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni (per esempio brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola); - esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario; - rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura; - scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.); - realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio;

		- produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie); - sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali; - produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	- - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e ad alta frequenza); - - - arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico); -

		- - comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo; - - - comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole; - - - comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio; - - - utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative; - - è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo; - conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte); - comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico);

semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.		- riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo; - riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando); - conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- - L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; - - - usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; - - - ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente; - - - espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di	Ascolto e parlato.	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente; - - intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale; - - - utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto; - - - ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.); - - - riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo

ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).		poetico; - - narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; - - descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione; - - riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici); -

		- - argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici; - - legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	Lettura.	- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire; - - leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica); - - - utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana; - - - ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici; - - - ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio:

		indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici; - - - confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle); - - - comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore; - - - leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità; - - - leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni

		comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
- - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario; - - produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Scrittura.	- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche; - scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario; - scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a

		situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato; - utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse; - scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici; - utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale; - realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
- - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità); - riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso;	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse;

- adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.		- comprendere e usare parole in senso figurato; - comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale; - realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo; - utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo; - utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; - padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.	- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico;

lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.		- riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi); - riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali; - conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione; - riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; - riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione; - riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali; - riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica;

		- riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad

imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Il bambino ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di brevi storie in lingua madre; - - - - - - sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati; - ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la	I discorsi e le parole. Ascolto (comprensione orale). Parlato (produzione e interazione orale).	- Riconoscere la propria specificità linguistica e comunicativa; - riconoscere il lessico inglese in uso nella lingua italiana; -ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni e filastrocche; -ascoltare brevi racconti in lingua inglese coadiuvati da immagini; -comprendere semplici indicazioni; - arricchire il proprio patrimonio lessicale; - riproporre adeguatamente il lessico e le strutture apprese su imitazione. - scambiare opinioni, confrontare i diversi punti di vista e condividere con gli altri le proprie idee in lingua madre.

pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.		
- Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Immagini, suoni, colori.	- Rappresentare graficamente storie, o esperienze vissute attraverso diversi linguaggi, disegno, pittura e attività manipolative.
- Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Il sé e l'altro.	- Riconoscere la propria specificità linguistica e comunicativa e culturale; - riconoscere alcune delle usanze relative alle principali ricorrenze dei paesi anglosassoni; - scambiare opinioni, confrontare i diversi punti di vista e condividere con gli altri le proprie idee in lingua madre.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Ascolto (comprensione orale).	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Parlato (produzione e interazione orale).	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Lettura (comprensione scritta).	- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
- Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrittura (produzione scritta).	- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; - svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Ascolto (comprensione orale).	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; - comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; - interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Parlato (produzione e interazione orale).	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo; - riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; - interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Lettura (comprensione scritta).	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrittura (produzione scritta).	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.	- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; - osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato; - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; - riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Ascolto (comprensione orale).	- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.; - individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro; - individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;	Parlato (produzione e interazione orale).	- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice; - interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile;

		- gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
- L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo; - legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Lettura (comprensione scritta).	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali; - leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline; - leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative; - leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrittura (produzione scritta).	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; - raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici; - scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente

		appropriato e di sintassi elementare.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto; - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti; - autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.	- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; - confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; - rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse; - riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

CURRICOLO DI FRANCESE

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari; - chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Ascolto (comprensione orale).	- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; - comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; - descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; - chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Parlato (produzione e interazione orale).	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; -riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; - interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari; - legge brevi e semplici testi con tecniche	Lettura (comprensione scritta).	- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

adeguate allo scopo.		
- Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrittura (produzione scritta).	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; - confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.	- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato; - osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; - confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; - riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	La conoscenza del mondo.	- Conoscere la scansione della giornata e della routine scolastica; - essere in grado di orientarsi nel tempo della giornata e della settimana; - percepire attraverso l'esperienza personale la ciclicità del tempo; - riconoscere in sequenze di azioni ciò che avviene prima/dopo/durante; - raccontare le esperienze vissute in modo logico e rispettando l'ordine temporale; - collocare nel tempo eventi del passato recente; - formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.
-Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato; - sa di avere una storia personale e familiare,	Il sé e l'altro.	- Riconoscere ed agire sul proprio contesto, controllando ed esprimendo in modo adeguato sentimenti ed esigenze; - conoscere la propria storia personale;

conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre; - si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise; - riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.		- conoscere le principali tradizioni della propria famiglia e del proprio territorio ed essere consapevole che ne esistono di altre simili o diverse; - cogliere altri punti di vista, superando progressivamente l'egocentrismo; - promuovere il senso di appartenenza, sviluppare il senso di responsabilità individuale e di gruppo; - rispettare le regole della vita comunitaria; - formulare domande sul futuro vicino e lontano interiorizzando il proprio passato; - osservare l'ambiente che lo circonda, cogliendo le diverse relazioni tra le persone; - avere una prima consapevolezza dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale della cittadinanza.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di

imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; - riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Uso delle fonti.	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza; - ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Organizzazione delle informazioni.	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati; - riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; - comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale …).
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;	Strumenti concettuali.	- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di

- comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; - comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		grandi del passato; - organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; - individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produzione scritta e orale.	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali; - riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; - riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Uso delle fonti.	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico; - rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Organizzazione delle informazioni.	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; - usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze; - confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche;	Strumenti concettuali.	- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà; - elaborare rappresentazioni sintetiche delle

- usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; - comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Produzione scritta e orale.	- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente; - ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali; - esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina; - elaborare in testi orali e scritti gli argomenti

		studiati, anche usando risorse digitali.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali; - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.	Uso delle fonti.	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; - usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	Organizzazione delle informazioni.	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali; - costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate; - collocare la storia locale in relazione con la

		storia italiana, europea, mondiale; - formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; - comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; - conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico; - conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione; - conosce aspetti e processi essenziali della	Strumenti concettuali.	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali; - conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; - usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

storia del suo ambiente; - conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.		
Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Produzione scritta e orale.	- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; - argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- Il bambino Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	La conoscenza del mondo. (Orientamento) (Linguaggio della geo - graficità)	- Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento; - muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio anche seguendo indicazioni; - rappresentare semplici percorsi esperiti e mappe; -interpretare semplici mappe;
- Il bambino riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Il sé e l'altro. (Paesaggio)	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; -individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita; -riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientamento.	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Linguaggio della geo - graficità.	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante; - leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.); - individua i caratteri che connotano i	Paesaggio.	- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; - individuare e descrivere gli elementi fisici e

paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Regione e sistema territoriale.	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; - riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

- L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientamento.	- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole; - estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio; - ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Linguaggio della geo - graficità.	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici; - localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo; - localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.);	Paesaggio.	- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le

- individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale; - si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Regione e sistema territoriale.	- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano; - individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientamento.	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi; - orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	Linguaggio della geo - graficità.	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia; - utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Paesaggio.	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; - conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Regione e sistema territoriale.	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; - analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale; - utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

CURRICOLO VERTICALE DI MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CAMPO D'ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata; - ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. - colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.	La conoscenza del mondo. (Numeri) (Spazio)	- Confrontare gli oggetti per scoprire uguaglianze/differenze; - raggruppare, ordinare, seriare secondo attributi e caratteristiche (dati o personali); - riconoscere relazioni tra insiemi di carattere percettivo (colore, forme, dimensioni) di carattere numerico (corrispondenza biunivoca); - utilizzare simboli per registrarle avviando i primi processi di astrazione; - registrare e compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali; - utilizzare quantificatori: uno, molti, pochi, nessuno; - riconoscere i numeri nella realtà: che cosa sono, a cosa servono, dove si trovano; - riconoscere i simboli numerici da 1 a 9; - riconoscere il rapporto di forma e grandezza rispetto a sé, agli altri e agli oggetti;

	(Relazioni, dati e previsioni)	- essere in grado di riconoscere i concetti topologici di davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra; - riconoscere le principali forme geometriche: quadrato, rettangolo, triangolo. - rappresentare graficamente; - porre domande, formula ipotesi ; - fare previsioni e ipotizzare soluzioni; - individuare semplici relazioni di causa–effetto.
- Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Il se' e l'altro.	- Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo; - sostenere il dialogo con valide argomentazioni; - comprendere il punti di vista dei coetanei in una conversazione di gruppo.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…); - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Numeri.	- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre…; - leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta; - eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo; - conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10; - eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali; - leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…); - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Spazio e figure.	- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo; - comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori); - eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato; - riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche - disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); - ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; - riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Relazioni, dati e previsioni.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini; - argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati; - leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle; - misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…); - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Numeri.	- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; - eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni; - eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero; - stimare il risultato di una operazione; - operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti; - utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane;

		- interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti; - rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica; - conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…); - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Spazio e figure.	- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri - riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria); - utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti; - costruire e utilizzare modelli matematici nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione; - riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse;

		- confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti; - utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità; - riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti); - determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti; - determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule; - riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); - ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e	Relazioni, dati e previsioni.	- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni;

quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; - riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri; - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		- usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione; - rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura; - utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime; - passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario; - in situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili; - riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; - ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Numeri.	- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno; - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo; - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta; - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica; - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma

		decimale, sia mediante frazione; - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni; - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse; - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale; - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri; - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete; - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini;

		- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni; - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato; - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione; - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi; - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni; - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema; - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni;

		- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi; - ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Spazio e figure.	- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria); - rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano; - conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio); - descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri; - riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri; - riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.; - conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni

		concrete; - determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule; - stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve; - conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo; - calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa; - conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti; - rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano; - visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali; - calcolare l'area e il volume delle figure

		solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana; - risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; - spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; - confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi; - produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione; - sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta;	Relazioni e funzioni.	- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x, y=ax2 , y=2n e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

- utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale; - ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni; - nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità; - ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Dati e previsioni.	- Rappresentare insieme di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - in semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti;

		- riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

CURRICOLO VERTICALE DI SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	La conoscenza del mondo. (Osservare, esplorare, descrivere e sperimentare sul campo.	- Utilizzare i cinque sensi per acquisire una prima conoscenza dell'ambiente naturale; - descrivere in modo semplice le fasi di un evento naturale; - individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni; - individuare mutamenti le trasformazioni su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura; - rappresentare graficamente alcune trasformazioni e modificazioni che avvengono in diversi contesti; - porre domande, formula ipotesi su fatti e fenomeni naturali e non;

		- fare previsioni e ipotizzare soluzioni; - individuare semplici relazioni di causa–effetto; - osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.
- Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;	Il corpo e il movimento.	- Riconoscere il proprio corpo e le sue diverse parti e riprodurle graficamente; - osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.); - avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - sviluppa una coscienza ecologica.	Il se' e l'altro	- Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo; - sostenere il dialogo con valide argomentazioni; - comprendere il punti di vista dei coetanei in una conversazione di gruppo;

		- memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica; - maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando lo spreco e contribuendo alla raccolta differenziata.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio	Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso; - seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà; - individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in

appropriato; - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.		esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati; - descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; - esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;	Osservare e sperimentare sul campo.	- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali; - osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque; - osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.); - avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente;

- ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.		- osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento; - riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Oggetti, materiali e trasformazioni.	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc;

- individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli; - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.		- cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia; - osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali; - individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.); - osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;	Osservare e sperimentare sul campo.	- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che

- esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; - individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali;		lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo; - conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente; - ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; - ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute; - espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; - trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni	L'uomo, i viventi e l'ambiente.	- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare; - avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità; - riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita;

sui problemi che lo interessano.		- elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali; - proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie ; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite; - sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure	Fisica e chimica.	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio:

appropriate e a semplici formalizzazioni; - collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; - ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina; - costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore; - padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.
- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi,	Astronomia e Scienze della Terra.	- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al

utilizzando le conoscenze acquisite; - sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; - è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili; - collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; - ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia; - spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno; - riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine; - conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.
- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi,	Biologia.	- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi;

utilizzando le conoscenze acquisite; - sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni; - riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti; - ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali; - collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo; - ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		- comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie; - sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi; - conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica; - acquisire corrette informazioni sullo

		sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe; - assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.

CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte; - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; - sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali; - esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Immagini, suoni, colori.	-Ascoltare musica di vario tipo; - affinare la percezione uditiva (percepire, ascoltare,ricercare e discriminare suoni all'interno dei contesti); - percepire, discriminare e riprodurre ritmi diversi; - utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre e riprodurre suoni (individualmente e in gruppo); - usare la voce collegandola alla gestualità, el ritmo e al movimento (individualmente e in gruppo); - esplorare le proprie possibilità

- comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente		sonoro-espressive; - riconoscere alcuni dei parametri musicali quali tempo/ritmo/pulsazione e timbro; - leggere semplici simboli musicali proposti; - sperimentare l'uso di alcuni strumenti musicali.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	il corpo e il movimento	- Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali;

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;	Ascolto.	- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di

- riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica; - ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		tempi e luoghi diversi; - riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza; - riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate; - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; - improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi; - esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e	Produzione.	- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione; - eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; - rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.		

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; - usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; - comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprensione e uso dei linguaggio specifico.	- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; - conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali; - decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; - orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il

		percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto; - accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica; - è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Produzione.	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche; - improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.

CURRICOLO DI STRUMENTO MUSICALE

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Riconosce e descrive gli elementi fondamentali della sintassi musicale; - codifica e decodifica del linguaggio sonoro, facendo uso corretto della notazione.	Teoria e lettura musicale.	- decodificare ed utilizzare la notazione musicale - riconoscere la tonalità di un brano (fino a due-tre alterazioni) e il modo (maggiore e minore) - individuare e riconoscere semplici componenti formali: frasi musicali, pattern ritmici, sezioni.
- Correla segno - gesto - suono; - usa e controlla lo strumento nella pratica individuale, con particolare riferimento ai riflessi determinati dal controllo della postura	Tecniche di base di utilizzo dello strumento musicale.	- applicare le tecniche di base specifiche dello strumento relazionando il gesto esecutivo con il suono ottenuto; - affinare la qualità di ascolto per poter agire

e dallo sviluppo senso-motorio sull'acquisizione delle tecniche specifiche; - esegue e ascolta nella pratica individuale, ossia sviluppa dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori; - esegue, interpreta ed eventualmente elabora autonomamente allo strumento del materiale sonoro.		e modificare il gesto esecutivo in funzione di una migliore produzione sonora; - controllare e gestire in maniera affinata il proprio gesto corporeo; - acquisire un metodo di studio basato sull'individuazione dell'errore e della sua correzione; - valorizzare le frasi musicali, le unità di senso, i frammenti melodici comparandoli, mettendoli in relazione; - interpretare il brano facendo emergere le caratteristiche agogiche, affettive, emotive, dinamiche e attraverso un proprio coinvolgimento espressivo.
- Usa e controlla lo strumento nella pratica collettiva, con particolare riferimento ai riflessi determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio-sull'acquisizione delle tecniche specifiche; - esegue e ascolta nella pratica collettiva, ossia sviluppa dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori;	Musica d’insieme.	- ricercare un corretto assetto psico-fisico allo strumento mantenendo la giusta azione senza tensione: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento; - ascoltare gli altri strumenti mettendoli in relazione con la propria parte esecutiva; - gestire più livelli di attenzione

- riconosce e descrive generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive; - colloca in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati.		contemporaneamente: il sé (la propria parte da eseguire) e il fuori da sé (la altrui esecuzione, diversa ma complementare alla propria); - adattare la propria esecuzione sulla base dei diversi stili musicali; - sviluppare un proprio autocontrollo in situazioni di forte impatto emotivo come prove e spettacoli aperti al pubblico.

CURRICOLO VERTICALE DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. - segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte; - comunica, esprime emozioni, racconta	Immagini, suoni, colori.	- riconoscere le proprie capacità espressive e comunicative; - drammatizzare semplici storie e racconti assumendo ruoli diversi; - sviluppare capacità oculo-manuali; - produrre rappresentazioni grafiche su consegna e spontaneamente; - sperimentare materiali, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali; - seguire con interesse spettacoli di vario tipo;

utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente		- migliorare le capacità percettive; - sperimentare e “allenare” il proprio gusto estetico; - elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; - rappresentare e comunicare la realtà percepita.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma	Esprimersi e comunicare.	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali;

anche audiovisivi e multimediali).		- sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali; - introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	Osservare e leggere le immagini.	- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio; - riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo; - individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e

- conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		la funzione; - familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture; - riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Esprimersi e comunicare.	- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva; - utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione

		visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale; - rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini; - scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Osservare e leggere le immagini.	- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale; - leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore; - riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva

		e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio; - riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione; - analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene; - possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio; - conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali; - ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola; - prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto; - controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Il corpo e il movimento.	- Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, strisciare, rotolare..); - organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. -progettare e attuare strategie motorie, valutando rischi e conseguenze; - riconoscere e valutare traiettorie, distanze, re successioni temporali delle azioni motorie
- Il bambino gioca in modo costruttivo e	il sé e l'altro	- Conoscere e applicare correttamente le

creativo con gli altri		regole di un gioco motorio; - partecipare attivamente a semplici giochi motori,anche in forma di gara, collaborando con gli altri; - accettare la sconfitta e superare le piccole frustrazioni.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti; - sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.); - riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva.	- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali; - elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; - comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Il gioco, lo sport, le regole e il *fair play*.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport; - saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole; - partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; - rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	- Assumere comportamenti adeguati per la

per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; - riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.		prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; - riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti; - utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; - saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali; - utilizzare e correlare le variabili

		spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; - sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva.	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo; - saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport; - saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
- Pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole; - si integra nel gruppo, assumendosi responsabilità e impegnandosi per il bene comune.	Il gioco, lo sport, le regole e il *fair play*.	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti; - sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra; - conoscere e applicare correttamente il

		regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice; - saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; -rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; - essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; - saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; - praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica

		riconoscendone i benefici; - conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

CURRICOLO VERTICALE DI TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	La conoscenza del mondo.	- Osservare gli artefatti appartenenti al vissuto esperienziale, cogliere forma, materiale, e interpretarne funzione e proprietà; - manipolare strumenti, oggetti e materiali; - montare e smontare gli oggetti; - porre domande, dialogare, discutere e progettare ipotesi e procedure per la realizzazione di un semplice artefatto; -si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e	immagini suoni e colori	- osservare, esplorare, utilizzare materiali di diverso tipo (argilla, plastilina, farine, carta,

altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.		cartone, metallo, legno, plastica, ecc…) - produce elaborati (illustrazioni, registrazioni vocali,..) e li utilizza per creare un racconto multimediale originale con l'ausilio delle nuove tecnologie (LIM).

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento;	Vedere e osservare.	- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione; - leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio; - impiegare semplici regole del disegno tecnico; - effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni;

- produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.		- riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica; - rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale; - si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Prevedere e immaginare.	- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico; - prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe; - riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti; - pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; - organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti	Intervenire e trasformare.	- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni;

multimediali.		- utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti; - eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico; - realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni; - cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le	Vedere, osservare e sperimentare.	- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla

molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; - conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; - conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; - conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione; - conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.		propria abitazione; - leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative; - impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi; - effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali; - accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi;	Prevedere, immaginare e progettare.	- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico; - valutare le conseguenze di scelte e decisioni

- utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; - ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.		relative a situazioni problematiche; - immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità; - pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano; - progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Intervenire, trasformare e produrre.	- Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni; - utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti); - rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici; - eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo;

		- costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti; - programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

CURRICOLO VERTICALE DI RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**CAMPO D'ESPERIENZA**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Il sé e l'altro.	- Ascoltare semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti; - raccontare narrazioni, espressioni delle opinioni e della spiritualità degli adulti che lo circondano; - partecipare alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza; - aprirsi al confronto con altre culture e costumi.
- Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.	Il corpo e il movimento.	- - Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.
- Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei	Immagini, suoni e colori.	- Riconoscere alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane;

cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.		- osservare e rappresentare simboli ed esperienze del vissuto religioso.
-Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.	I discorsi e le parole.	- Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano.
-Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	La conoscenza del mondo.	- Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio creatore.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù	Dio e l'uomo.	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha

e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.		stabilito un'alleanza con l'uomo; - conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto; - individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione; - identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.	La Bibbia e le altre fonti.	- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli; - confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso	Il linguaggio religioso.	- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare; - conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

percepisce vive tali festività.		
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.	I valori etici e religiosi.	- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo; - apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.	Dio e l'uomo.	- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni; - descrivere i contenuti principali del credo cattolico; - riconoscere avvenimenti, persone e

		strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane; - individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini; - conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.	La Bibbia e le altre fonti.	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; - leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale; - identificare i principali codici dell'iconografia cristiana; - saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in	Il linguaggio religioso.	- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa;

cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.		- riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio; - individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli; - rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.	I valori etici e religiosi.	- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane; - riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.	Dio e l'uomo.	- Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza …) con quelle delle altre religioni; - approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo; - considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo; - riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia; - confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.	La Bibbia e le altre fonti.	- Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa; - individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura; - decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche…) italiane ed europee.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.	Il linguaggio religioso.	- Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale; - riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna. - individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni; - individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.
- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto,	I valori etici e religiosi.	- Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di

cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio; - coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.		un progetto di vita libero e responsabile; - motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine; - riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

CURRICOLO VERTICALE DI ATTIVITA' ALTERNATIVA

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno riconosce sé stesso come persona avente diritti e doveri; - prende coscienza della propria identità sociale (il sé corporeo, emotivo-affettivo, relazionale)	L'identità	- Essere consapevole di essere persona unica e irripetibile. - Riconoscere se stesso come individuo avente diritti e doveri.
- Sviluppa un'iniziale consapevolezza dei valori della vita e della convivenza civile.	Io e l'altro	- Riconoscere l'altro come persona diversa, ma uguale nei diritti; - Conoscere i propri diritti e i propri doveri nell'esperienza quotidiana (a casa, nel territorio, a scuola); - Compartecipare ai vissuti dell'altro sviluppando un senso di empatia; - Saper chiedere e offrire aiuto; - Riconoscere/ prevedere l'effetto delle proprie azioni, prevedendo le conseguenze.
- Divenire consapevole che il rispetto per gli	La comunicazione e il confronto	- Saper adottare regole e comportamenti

altri costituisce il fondamento per la convivenza civile in ogni ambiente.	interculturale	adeguati ai vari contesti; - Intervenire nelle discussioni per esprimere il proprio punto di vista; - Partecipare a conversazioni rispettando il proprio turno; - Sviluppare la capacità di ascolto dell'altro.
- Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri.	I valori civili ed etici	- Riconoscere e rispettare la diversità culturale - Riconoscere le azioni che implicano violenza e quelle che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente. - promuovere atteggiamenti collaborativi con i pari e gli adulti, definire regole condivise per il benessere nella comunità.

AL TERMINE DELLA CLASSE 5^ DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno si apre alla curiosa ricerca di se stesso: impara a conoscere i suoi bisogni e ad attingere alle sue risorse nella costruzione della propria identità.	L'identità	- Prendere consapevolezza del proprio vissuto; - conoscere e gestire le proprie emozioni; - riconoscere ed esprimere i propri bisogni ed il proprio stato d'animo.
- A partire da sé, l'alunno interagisce in modo costruttivo con gli altri.	Io e l'altro	- Prendere consapevolezza e rispettare i diversi vissuti; - conoscere e accettare l'emotività altrui; - riconoscere e rispettare i bisogni e gli stati d'animo dell'altro.
- Riconosce i linguaggi espressivi delle diverse culture, ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale e globale.	La comunicazione e il confronto interculturale	- Confrontarsi sui temi della diversità e del rispetto degli altri; - relazionarsi in modo empatico; - utilizzare corrette modalità comunicative, verbali e non verbali.
- L'alunno si apre alla ricerca della verità e della giustizia;	I valori civili ed etici	- Riconoscere i valori che promuovono il bene comune: lealtà, cooperazione, impegno,

- coglie le implicazioni etiche e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.		solidarietà… ; - comprendere l'importanza di scegliere in modo libero e responsabile; - dare valore ai propri comportamenti relazionandosi in maniera armoniosa e accogliente con gli altri e il mondo circostante.

AL TERMINE DELLA CLASSE 3^ DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: competenza alfabetica funzionale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**NUCLEO TEMATICO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**
- L'alunno sa riconoscersi come soggetto portatore di emozioni, sentimenti e valori; -sa decodificare le proprie emozioni, sa interpretarle, sa metterle in relazione con avvenimenti e stimoli e sa comunicarle; -riconosce se stesso come soggetto portatore di bisogni e quindi di diritti e doveri individuali.	L'identità	- Potenziare la consapevolezza di sé, migliorando gli strumenti di comunicazione per esprimere pensieri ed osservazioni personali; - maturare la consapevolezza delle proprie radici culturali; - approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.

-L'alunno promuove un atteggiamento responsabile e maturo, riconoscendo il proprio ruolo all'interno del gruppo di appartenenza; - acquisisce consapevolezza di sé, del valore della propria persona e del proprio ruolo nella famiglia e nel gruppo dei pari; - promuove una crescita personale in vista di una sempre più ampia, solidale e pacifica integrazione con gli altri, al di là di ogni barriera politica, razziale, ideologica, culturale e religiosa.	Io e l'altro	- Essere consapevoli dell'importanza del gruppo come contesto di crescita personale; - saper individuare comportamenti scorretti e dettati dai pregiudizi; - riconoscere ed accettare l'altro nella sua identità/diversità; sviluppare atteggiamenti di rispetto, di valorizzazione delle differenze per la costruzione di una società aperta all'inclusione.
- L'alunno sviluppa la consapevolezza delle somiglianze e dell'interdipendenza tra tutti gli esseri umani; -apprezza le caratteristiche del patrimonio culturale italiano e dell'umanità; - sceglie in modo opportuno la modalità di comunicazione, il registro e il lessico.	La comunicazione e il confronto interculturale	- Conoscere e rispettare i Diritti Umani come valori universali della persona; - maturare atteggiamenti positivi e di curiosità verso l'altro e le culture altre; - saper interagire e saper manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.
- L'alunno sviluppa il senso del valore della vita, delle responsabilità individuali e sociali, della convivenza civile e prende coscienza dell'importanza della condivisione, cooperazione e solidarietà tra gli esseri	I valori civili ed etici	- Educare all'interiorizzazione e al rispetto delle regole come strumenti indispensabili per una convivenza civile; - conoscere e comprendere i valori primari

umani come persone; -adotta nella vita quotidiana atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività; -riconosce il senso della legalità attraverso l'individuazione e il rispetto dei diritti e doveri in ogni ambito sociale (famiglia, scuola, gruppo coetanei, ecc.)		sociali (diritti, doveri).